

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A
POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL
PREUNIVERSITAR**

**PROGRAMA
PENTRU**

- 1. LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ MATERNĂ**
- 2. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI UNIVERSALĂ
PENTRU COPII**
- 3. PEDAGOGIE PREȘCOLARĂ**
- 4. METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR ÎN LIMBA
GERMANĂ MATERNĂ**
- 5. METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR ÎN LIMBA
ROMÂNĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR**

**EDUCATOARE/INSTITUTORI/PROFESORI PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL
PREȘCOLAR
(ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR ÎN LIMBA GERMANĂ MATERNĂ)**

**București
2020**

NOTĂ DE PREZENTARE

Programa se adresează educatoarelor, institutorilor și profesorilor din învățământul preșcolar, care s-au înscris și vor susține concursul național pentru ocuparea posturilor/catedrelor declarate vacante/rezervate în învățământul preuniversitar.

În elaborarea programei s-au avut în vedere următoarele principii:

- principiul continuității formării inițiale, realizat prin evoluție în carieră și dezvoltare profesională;
- principiul coerenței modular-tematice a programei, asigurat prin articularea proiectării ei, prin modul de elaborare a competențelor generale și specifice, prin modul de selectare a conținuturilor ce vor face obiectul evaluărilor vizate, prin diversitatea formelor și a strategiilor evaluative sugerate pentru a fi utilizate în contextul acestor examinări;
- principiul adecvării și armonizării finalităților și a conținuturilor învățământului primar românesc cu direcțiile și spiritul schimbărilor din societate;
- principiul optimizării și inovării activității în învățământul preșcolar, prin asimilarea celor mai noi achiziții din științele educației și din științele conexe.

Programa pentru concursul național pentru ocuparea posturilor/catedrelor declarate vacante/rezervate în învățământul preuniversitar a educatoarelor, institutorilor și profesorilor din învățământul preșcolar cu predare în limba germană maternă vizează competențe abordabile din perspectiva dimensiunii cognitive, procedural - aplicative și atitudinale și propune o tematică ce corespunde tendințelor în evoluția disciplinelor.

Structura programei este următoarea:

- Notă de prezentare;
- Competențe specifice educatoarelor, institutorilor și profesorilor din învățământul preșcolar cu predare în limba maternă germană;
- Tematica programei în următoarea ordine a disciplinelor:
 1. Limba și literatura germană maternă;
 2. Metodica predării activităților în limba germană maternă în învățământul preșcolar;
 3. Limba și literatura română și universală pentru copii;
 4. Metodica predării activităților în limba română în învățământul preșcolar;
 5. Pedagogie preșcolară.
- Repere bibliografice.

COMPETENȚE SPECIFICE PENTRU EDUCATOARE/ INSTITUTORI/ PROFESORI PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR ÎN GRĂDINIȚELE DE COPII CU PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR

Candidații vor demonstra următoarele competențe specifice:

- identificarea temei și a modului de reflectare a acesteia în textele studiate;
- identificarea și analiza principalelor elemente de structură, de compoziție și de elemente specifice textelor epice, lirice și dramatice;
- evidențierea caracterului formativ al textelor studiate;
- respectarea normelor ortografice, ortoepice, de punctuație, morfosintactice și folosirea adecvată a unităților lexico - semantice, compatibile cu situația de comunicare în limba germană;
- valorificarea relațiilor de sinonimie, antonimie, omonimie, polisemie în organizarea mesajului scris;
- elaborarea unei argumentări scrise pe baza textelor studiate;

- utilizarea unui lexic diversificat, recurgând la categoriile semantice studiate și la mijloacele de îmbogățire a vocabularului, pentru exprimarea nuanțată;
- utilizarea categoriilor gramaticale învățate, în diverse tipuri de propoziții, prin folosirea unor tehnici eficiente de activitate intelectuală;
- identificarea organizării morfologice și sintactice a textelor realizând corelații inter-/intradisciplinare.
- utilizarea corectă a limbii germane în toate situațiile procesului instructiv - educativ;
- proiectarea, conducerea și realizarea procesului instructiv - educativ, ca un act de comunicare;
- utilizarea adecvată a cunoștințelor de didactică a disciplinei în proiectarea și desfășurarea activității didactice cu copiii;
- proiectarea conținuturilor instructive - educative în acord cu prevederile programei și cu nivelul clasei la care învățătorul/ institutorul își desfășoară activitatea;
- proiectarea și utilizarea de strategii didactice eficiente în procesul de predare – învățare - evaluare;
- aplicarea unor strategii de adaptare a conținuturilor la predarea în online prin combinarea conținutului multimedia și a materialelor de învățare online cu predarea la clasă

1. LIMBA ȘI LITERATURĂ GERMANĂ, LITERATURA GERMANĂ PENTRU COPII

TEMATICĂ

I. Literatura germană

Beispiele und didaktische Konzepte für folgende Gattungen der Kinderliteratur:

- Bilderbücher: „Struwelpeter“ von Heinrich Hoffmann; „Eine Gans aus Buntpapier“ von Josef Guggenmos; „Wimmelbücher“ von Ali Migutsch; „Die Raupe Nimmersatt“ von Eric Carle; „Frederick“ von Leo Lionni; „Knopf Knöpfchen“ von Erika Hübner-Barth; „Das verschnupfte Bilderbuch“ von Hedi Hauser; „Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte“ von Martin Baltscheit; „Irgendwie Anders“ von Kathryn Cave; „Die Königin der Farben“ von Jutta Bauer, „Der Grüffelo“ von Alex Scheffler und Julia Donaldson.
- Geschichten: - „Sofie macht Geschichten“ von Peter Härtling; „Heut bin ich stark“ von Heinz Janisch; „1-2-3 Minuten-Geschichten“ von Manfred Mai; „Das Traumfresserchen“ von Michael Ende, „Tranquilla Trampeltreu“ von Michael Ende, „Nickel Vogelpfeifer“ von Mirjam Pressler.
- Lyrik: Thematische Vielfalt des Kinderreimes, Kinderverses; Kindergedichtautoren Achim von Arnim und Clemens Brentano, Christian Morgenstern, Joachim Ringelnatz, James Krüss, Josef Guggenmos, Frederik Vahle, Detlev Jöcker, Rolf Zuckowski; „Was denkt die Maus am Donnerstag“ von Josef Guggenmos; „Es war einmal ein Igel“ von Franz Hohler.
- Märchen: Brüder Grimm, Josef Haltrich, Hans Christian Andersen; Alexander Tietz; „Vom Kätzchen und Mäuschen“; „Die Tür am Buckel“; „Die Bienenkönigin“.
- Sagen: „Der Rattenfänger von Hameln“; „Warum das Meerwasser salzig ist“.
- Legenden: Sankt Martin; Sankt Nikolaus.
- Fabeln: „Der Fuchs und der Storch“ und „Der Löwe und das Mäuschen“ von Aesop, „Der Rabe und der Fuchs“ von G. E. Lessing; „Wie der Fuchs den Raben überlistete“, „Wie die Maus den Löwen rettete“.
- Ganzschriften: „Die Abenteuer der Biene Maja“ von Waldemar Bonsels; „Jim Knopf“ von Michael Ende; „Briefe von Felix“ von Annette Langen; „Neben mir ist noch Platz“ von Paul Maar.
- Theaterstücke: Kasperle – Theaterstücke; „Das rote Haus in einer kleinen Stadt“ von Elisabeth Borchers.

- Sachtexte und Sachbücher: „Unsere Erde“ von Angela Weinhold, Ravensburger Reihe; „Herr Kandinsky war ein Maler“ von Daan Remmerts de Vries.

Die angeführten Werke der Kinderliteratur sind kennzeichnend für die jeweilige Gattung und dienen der Orientierung.

II. Limba germană

1. Wortschatz und Aussprache

Wortschatzerweiterung: Ableitung; Zusammensetzung; Synonyme; Antonyme; Wortfamilie; Wortfeld;

Redensarten und Redewendungen;

Buchstaben und Phoneme im Deutschen.

2. Satzbau/Syntax

Satzgliedfolge/Topik im deutschen Satz: besondere Stellung des Prädikats/der Prädikatsteile.

Satzglieder und Satzgliedteile: Subjekt; Prädikat; Objekte (Akkusativ-, Dativ-,

Präpositionalobjekt); Adverbialbestimmungen (Temporal-, Lokal-, Modal-, Kausalbestimmung);

Attribute als Satzgliedteile (adjektivisches Attribut, Genitivattribut, Präpositionalattribut, Apposition).

Satzverbindungen und Satzgefüge: Hauptsatz und Nebensatz – Bildung; Form der Nebensätze

(Konjunktionalsatz, Relativsatz; indirekter Fragesatz; verkappter Nebensatz; Infinitivgruppe); Inhalt der Nebensätze (Subjekt-, Objekt-, Attribut-, Kausalsatz).

3. Wortarten/Morphologie

Beugbare Wortarten: Verb, Substantiv mit Artikel, Adjektiv, Pronomen;

Unbeugbare Wortarten: Adverb, Präposition, Konjunktion.

4. Orthographie und Interpunktion

Korrekte Schreibung der Wörter und richtige Verwendung der Satzzeichen.

BIBLIOGRAFIE

Literatur und Didaktik

1. Conrady, Peter (2004): *Lesespaß für Kinder*, in: Dräger, Monika et al (Hrsg.) (2004): Lesen ist Verstehen. Schriften auf Wegen zu Kindern. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dgls.de/publikationen/buecher/.band-1-lesen-ist-verstehen-schriften-auf-wegen-zu-kindern/>).
2. Köhler, Rosemarie (2004): Leicht lesbare Texte für kleine Leserinnen und Leser, in: Dräger, Monika et al (Hrsg.) (2004): Lesen ist Verstehen. Schriften auf Wegen zu Kindern. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dgls.de/publikationen/buecher/.band-1-lesen-ist-verstehen-schriften-auf-wegen-zu-kindern/>).
3. Kretschmer, Christine (2004): *Weltaneignung mit Bilderbüchern*, in: Dräger, Monika et al (Hrsg.) (2004): Lesen ist Verstehen. Schriften auf Wegen zu Kindern. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dgls.de/publikationen/buecher/.band-1-lesen-ist-verstehen-schriften-auf-wegen-zu-kindern/>).
4. Mai, Manfred (2001): *Geschichte der deutschen Literatur erzählt von Manfred Mai*. Weinheim: Beltz Verlag.
5. Marquardt, Manfred (2005): *Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur*. Troisdorf: Bildungsverlag EINS.
6. Monschein, Maria (2015): *Die 50 besten Spiele zur Sprachförderung*. Don Bosco MiniSpielothek.
7. Näger, Sylvia (2005): *Literacy: Kinder entdecken Buch-, Erzähl- und Schriftkultur*. Freiburg im Breisgau: Herder Verlag.
8. Sengelhoff, Barbara (2005): *Die Welt der Buchstaben - Ein Thema für alle Kinder*, in: Sasse, Ada/ Valtin, Renate (Hrsg.) (2005): Lesen lehren, Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dgls.de/publikationen/buecher/band-2-lesen-lehren/>).

9. Waldmann, Günter (2011): Produktiver Umgang mit Lyrik. Eine systematische Einführung in die Lyrik, ihre produktive Erfahrung und ihr Schreiben. Hohengehren: Schneider Verlag.
10. Vom Wege, Brigitte/ Wessel, Mechthild (2009): *Kinderliteratur für sozialpädagogische Berufe*. Troisdorf: Bildungsverlag EINS.

BIBLIOGRAFIE

Sprache und Didaktik

1. Altenburg, Erika (2008): *Sprachliches Lernen zur Entwicklung und Förderung von Lesekompetenz*, in: Hoffmann, Bernhard/ Valtin, Renate (2008): Checkpoint Literacy. Tagungsband 1 zum 15. Europäischen Lesekongress 2007 in Berlin. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://docplayer.org/22880018-Bernhard-hofmann-re-nate-valtin-hg.html>).
2. Bartnitzky, Horst (2012): *Grammatikunterricht in der Grundschule*. Berlin: Cornelsen Verlag.
3. Bleyhl, Werner (2010): *Grammatik im Fremdsprachenunterricht. Ein Irr-Glaube als Keule*, in: 48. BAG 12.-15.5.2010 im Päd. Institut Haus Villigst./Ruhr Plenarvortrag (http://www.bag-englisch.de/wp-content/uploads/2011/03/48_BAG_Bleyhl.pdf).
4. Braun, Daniela/ Krause, Sascha (2019), *Handbuch Kreativitätsförderung: Didaktik und Methodik in der Frühpädagogik*, Freiburg im Breisgau: Herder Verlag.
5. Ellermann, Walter, (2016), *Methodik der Bildungsarbeit in Kindertagesstätten: Kinder in der Praxis anregen, unterstützen und fördern*, Hamburg: HT Verlag.
6. Granzow-Emden, Matthias (2013): *Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten*. München: Narr Francke Attempto Verlag.
7. Kirschhock, Eva-Maria (2007): *Diagnose und Förderung von Sprachbewusstheit*, in: Hoffmann, Bernhard/ Valtin, Renate (Hrsg.) (2007): Förderdiagnostik beim Schriftspracherwerb, Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (https://www.pedocs.de/volltexte/2016/12412/pdf/Hofmann_Valtin_2007_Foerderdiagnostik_beim_Schriftspracherwerb.pdf).
8. Lepold, Marion/ Ullmann, Monika (2018): *Digitale Medien in der Kita-Alltagsintegrierte Medienbildung in der pädagogischen Praxis*, Freiburg im Breisgau: Herder Verlag.
9. Pahlow, Heike (2010): *Deutsche Grammatik einfach, kompakt und übersichtlich*. Leipzig: Engelsdorfer Verlag.
10. Valtin, Renate, Hrsg. (2000): *Rechtschreiben lernen in den Klassen 1-6*. Frankfurt am Main: Grundschulverband.

2. METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII GERMANE MATERNE

TEMATICĂ

- Der Lehrplan für Deutsch als Muttersprache – Struktur, Planung des Unterrichts ausgehend vom Lehrplan.
- Der Stoffverteilungsplan (Jahres-/ Wochenplanung, Tagesablauf).
- Der Lektionsplan; Lernzielbeschreibung.
- Sozialformen: Frontalunterricht, Gruppengespräch, Gruppenarbeit, Partnerarbeit, Einzelarbeit.
- Methoden im Deutschunterricht: z.B.: das Gespräch, die Gedächtnisübung, die Beobachtung/Beschreibung, das Erzählen und Vorlesen, das Rollenspiel, das didaktische Spiel, das Experiment, das Portfolio, das Projekt.
- Die Vorbereitungsklasse – Sprachförderung; der kommunikative Ansatz; der integrierte Ansatz; Planung von Unterrichtseinheiten.
- Hören und Sprechen im Deutschunterricht – Übungen und Aufgaben.
- Sprachförderung im Anfangsunterricht und in der Grundschule.
- Lesen lernen im Deutschunterricht.
- Lesemotivation und Leseförderung – Beobachtung, Diagnose, Fördermöglichkeiten, Übungen und Aufgaben.

- Umgang mit Literatur im Anfangsunterricht (Literacy).
- Der Schriftspracherwerb – Vorbereitung des Schreibenlernens; Methodenintegration; Planung von Unterrichtseinheiten.
- Der Schreibunterricht – Entwicklung der individuellen Schrift; Sprachbetrachtung in der Grundschule.
- Handlungs- und produktionsorientierter Deutschunterricht – Übungen und Aufgaben.
- Medien im Deutschunterricht – Möglichkeiten, Vor- und Nachteile.
- Evaluation im Deutschunterricht – Bewertungsformen, Aufgabenformate, Bewertungskriterien.

BIBLIOGRAFIE

Didaktik und Methodik

1. Abraham, Ulf; Knopf, Julia (2013): *Deutsch - Didaktik für die Grundschule*. Berlin: Cornelsen Scriptor.
2. Böcher, Hartmut Hrsg.(2013): *Erziehen, bilden und begleiten*. Troisdorf: Bildungsverlag EINS.
3. Bredel, Ursula (2013): *Sprachbetrachtung und Grammatikunterricht*. Stuttgart: UTB.
4. Böttcher, Ingrid/ Becker-Mrotzek, Michael (2003): *Texte bearbeiten, bewerten und benoten*. Berlin: Cornelsen Verlag.
5. Christiani, Reinhold (2004): *Schuleingangsphase neu gestalten*. Berlin: Cornelsen Verlag.
6. Dehn, Mechthild (2012): *Kinder & Sprache(n). Was Erwachsene wissen sollten*. Stuttgart: Kallmeyer Klett.
7. Dräger, Monika (2004): *Lust am Lesen wecken*, in: Dräger, Monika et al (Hrsg.) (2004): *Lesen ist Verstehen. Schriften auf Wegen zu Kindern*. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben.
8. Füssenich, Iris/ Löffler, Cordula (2008): *Schriftspracherwerb. Einschulung, erstes und zweites Schuljahr*. München: Ernst Reinhardt Verlag.
9. Jentgens, Stephanie (2016): *Lehrbuch Literaturpädagogik. Eine Einführung in Theorie und Praxis der Literaturvermittlung*. Weinheim: Beltz Verlag.
10. Jeuk, Stefan/ Schäfer, Joachim (2013). *Schriftsprache erwerben – Didaktik für die Grundschule*. Berlin: Cornelsen scriptor.
11. Kohl, Eva Maria/ Ritter, Michael (2010): *Schreibszenarien*. Stuttgart: Kallmeyer Klett.
12. *** *Lehrplan für Deutsch als Muttersprache* .
13. Leuchter, Miriam (2010): *Didaktik für die ersten Bildungsjahre*. Zug: Klett und Balmer Verlag.
14. Näger, Sylvia (2005): *Literacy - Kinder entdecken Buch-, Erzähl- und Schriftkultur*. Freiburg im Breisgau: Herder Verlag.
15. Ritter, Alexandra/ Ritter, Michael; Hrsg. (2012): *Schreibkompetenz und Schriftkultur*. Frankfurt am Main: Grundschulverband.
16. Rühl, Katja (2005): *Strategieorientiertes Unterrichten*, in: Sasse, Ada/ Valtin, Renate (Hrsg.) (2005): *Lesen lehren*, Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dglS.de/publikationen/buecher/band-2-lesen-lehren/>).
17. Schmid-Barkow, Ingrid (2004): *Prozesse des Textverstehens und ihre Analyse*, in Dräger, Monika et al (Hrsg.) (2004): *Lesen ist Verstehen. Schriften auf Wegen zu Kindern*. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dglS.de/publikationen/buecher/.band-1-lesen-ist-verstehen-schriften-auf-wegen-zu-kindern/>).
18. Sengelhoff, Barbara (2004): *Lesen. Entwurf eines didaktischen Modells*, in: Dräger, Monika et al (Hrsg.) (2004): *Lesen ist Verstehen. Schriften auf Wegen zu Kindern*. Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und Schreiben (<https://dglS.de/publikationen/buecher/.band-1-lesen-ist-verstehen-schriften-auf-wegen-zu-kindern/>).
19. Uhlig, Bettina Hrsg.(2010): *Bildung in der Kindheit – das Handbuch zum Lernen in Kindergarten und Grundschule*. Stuttgart: Kallmeyer Klett.
20. Wedel-Wolff, Annegret von/ Crämer, Claudia (2007): *Förderung im Lesen nach dem Erwerb der alphabetischen Phase*, in: Hoffman, Bernhard/ Valtin, Renate (Hrsg.) (2007): *Förderdiagnostik beim Schriftspracherwerb*, Berlin: Deutsche Gesellschaft für Lesen und

Schreiben

(https://www.pedocs.de/volltexte/2016/12412/pdf/Hofmann_Valtin_2007_Foerderdiagnostik_beim_Schriftspracherwerb.pdf).

Einige der angeführten Titel sind unter folgendem Link zu finden:

<http://www.dgls.de/download/category/11-ganze-baende.html>

NOTĂ: Bibliografia pentru metodica de specialitate include și planurile cadru, programele școlare, precum și manualele cuprinse în catalogul manualelor școlare valabile în învățământul preuniversitar, în anul școlar în care se susține examenul.

3. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI UNIVERSALĂ PENTRU COPII

I. Limba română

Fonetică și vocabular

- Nivelul fonetic. Pronunțarea corectă a cuvintelor.
- Vocale. Semivocale. Consoane. Diftong. Triftong. Hiat.
- Despărțirea cuvintelor în silabe.
- Omografe, omofone. Accentul.
- Derivarea. Cuvântul de bază. Rădăcină. Sufixele diminutive și augmentative.
- Arhaisme. Regionalisme. Neologisme. Împrumuturile (din/în limba română în/din limba maternă; alte împrumuturi).
- Paronimele frecvente. Pleonasmul.

Părți de vorbire – părți de propoziție (funcții sintactice)

- Exprimarea unei acțiuni, stări și existențe Verbul în propoziție.
- Exprimarea obiectului direct, indirect și a circumstanțelor (prepoziția, locuțiunea prepozițională). Substantivul în propoziție.
- Exprimarea însușirilor. Adjectivul în propoziție. Forme ale superlativului.
- Pronumele în propoziție.
- Numeralul. Exprimarea cantității și a ordinii.
- Adverbul în propoziție.
- Interjecția. Exprimarea emoțiilor și a sunetelor din natură.

Propoziția

- Exprimarea raporturilor de coordonare și subordonare (conjunția și prepoziția).
- Propoziția principală/propoziția secundară.

Fraza

- Propoziția regentă/elementul regent.

II. Literatura română și universală pentru copii

- Literatură pentru copii. Definiții. Caracteristici.
- Principalele genuri și specii literare, accesibile școlărilor mici.

1. Creația populară

- Folclorul copiilor (cântece formulă, recitative, numărători).
- Colinde, proverbe, zicători, ghicitori.
- Basme populare culese și prelucrate de Petre Ispirescu: *Greuceanu*, *Prâslea cel Voinic și merele de aur*.

2. Creația cultă

a. Genul liric:

- **poeziile copilăriei** (Ana Blandiana, *Întâmplări din grădina mea*; Passionaria Stoicescu, *Jocuri-poezii despre ce poți fi*).
- **poezia despre natură și viețuitoare** (Mihai Eminescu, *Somnoroase păsărele*; Elena Farago, *Cățelușul șchiop*).

b. Genul epic

- **în versuri:**

- **fabula** (Alec Donici, *Musca la arat*; Jean de La Fontaine, *Greierele și furnica*).
- **balada** (George Topîrceanu, *Balada unui greier mic*).

- **în proză:**

- **schița** (I.L. Caragiale, *D-l Goe, Vizită*).
- **povestirea** (Emil Gârleanu, *Fricosul*; Mihail Sadoveanu, *Dumbrava minunată*).
- **legenda** (Călin Gruia, *Povestea florii-soarelui*).
- **basmul cult** (Barbu Ștefănescu-Delavrancea, *Palatul de cleștar*; Ioan Slavici, *Zâna zorilor*; Hans Christian Andersen, *Rățușca cea urâtă*).

BIBLIOGRAFIE

I. Limba română

1. *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, Ediția a II-a revăzută și adăugită (2005), Editura Univers Enciclopedic, București.
2. Gheorghe, M., (2009), *Limba română. Probleme teoretice și aplicații*, Editura Universității Transilvania din Brașov.
3. Golopenția S., (2017), *Acțiune, interacțiune, identitate, studii de pragmatică lingvistică*, Editura Academiei Române (cap. Româna globală).
4. Pană-Dindelegan, G. (coord.), (2019), *Gramatica limbii române pentru gimnaziu*, Editura Univers Enciclopedic Gold, București.
5. <https://www.eursc.eu/Syllabuses/2015-01-D-45-ro-2.pdf>
6. <https://www.observatoireplurilinguisme.eu/ro/>

II. Literatura română și universală pentru copii

1. Balazs, L., (2003), *Folclor. Noțiuni generale de folclor și poetică populară*, Editura Scientia, Cluj-Napoca.
2. Călinescu, G., (2003), *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, Editura Semne, București.
3. Ciopraga, Constantin, (1997), *Personalitatea literaturii române*, ed. a II-a, revăzută și adăugită, Institutul European, Iași.
4. Norel, M., (2012), *Literatură română și literatură pentru copii*, (<https://www.studocu.com/ro/document/universitatea-transilvania-din-brasov/english-literature/note-de-curs/literatura-romana-pt-copii-m-norel/4986179/>).
5. *** *Limba Română*, revistă de știință și cultură, Chișinău (www.limbaromana.md).
6. *** Curriculum pentru educația timpurie (în vigoare).
7. www.encyclopediavirtuala.ro
8. <http://ro.literaryframework.eu/>
9. www.romanianvoice.com/poezii/
10. www.cartiaudio.eu
11. www.biblior.net

4. METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR DE LIMBĂ ROMÂNĂ ÎN GRĂDINIȚELE DE COPII CU PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR

TEMATICĂ

- Clasificarea și structura activităților de joc didactic. Metodica desfășurării lor.
- Povestirile copiilor (repovestirile și povestirile create de copii). Metodica desfășurării lor.
- Memorizările. Clasificare. Structură. Metodica desfășurării lor.
- Structura activității de lectură după imagini. Valori formative.
- Convorbirea. Tematică. Structură. Metodica desfășurării lor.
- Jocuri de creație, cu subiecte din povești și basme. Valori formative.

BIBLIOGRAFIE

1. Brate, Rodica, (2014) *Limba și literatura română/universală pentru copii. Metodica predării limbii române: definitivat, gradul II: învățători, institutori, profesori (în limbile minorităților)*, Editura Universității Lucian Blaga, Sibiu.
2. Bogart, C., Delmarle, S., Preda, V. (2012), *Formarea competențelor în grădiniță: o altă perspectivă asupra timpului școlar*, Editura Aramis Print, București.
3. Brănișteanu R., Chira E., (2011), *Paradigme ale integrării curriculare în grădiniță*, Editura Delta Cart Educațional, Pitești.
4. Glava, A., Tătaru, L., Chiș, O. (2014). *Piramida cunoașterii. Repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar*, Editura Diamant, Pitești.
5. Ionescu, M. (coord.) (2010). *Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani*, Editura Vanemonde, București.
6. Norel, M., Bota, O., A. (2013). *Didactica domeniului experiențial limbă și comunicare*, Cluj-Napoca, Asociația de Științe Cognitive din România.
7. Păiș-Lăzărescu, M., Tudor, S. L., Stan, M. M. (2015). *Mentorat în didactica învățământului preșcolar și primar*, Editura Sitech, Craiova.
8. Preda, V., Breben, S., Gongea, E., Mitrulescu, V. (2009). *Învățarea bazată pe proiecte. Auxiliar didactic pentru aplicarea noului curriculum*. Editura Arves, Craiova.
9. Vrășmaș. E. (2014). *Educația timpurie*. Editura Arlequin, București.
10. *** *Curriculum pentru educația timpurie (în vigoare)*.
11. <http://educatiaccontinua.edu.ro/repere-metodologice.html>

5. PEDAGOGIE PREȘCOLARĂ

TEMATICĂ

1. EDUCAȚIE, INOVAȚIE ȘI REFORMĂ
 - Educația și provocările lumii contemporane. Noile educații.
 - Educația timpurie - dimensiune a învățării pe tot parcursul vieții.
 - Alternative educaționale în educația timpurie.
 - Tranziția de la grădiniță la școală.
 - Grădinița – nucleu al unei comunități care învață.
2. EDUCABILITATEA. FACTORII DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII UMANE - INTERACȚIUNI ȘI DOMINANTE
 - Conceptul de dezvoltare și conceptul de educabilitate.
 - Ereditatea, factor intern al dezvoltării personalității.
 - Mediul, factor extern al dezvoltării personalității.
 - Educația – factor hotărâtor al dezvoltării psihice; specificul influențelor educative la vârstele timpurii.
 - Metode, tehnici și instrumente de cunoaștere a specificului dezvoltării psihice la vârstele timpurii. Repere ale dezvoltării la vârstele timpurii. Domeniile de dezvoltare (*Dezvoltarea fizică, sănătate și igienă personală; Dezvoltarea socio-emoțională; Capacități și atitudini în învățare; Dezvoltarea limbajului, a comunicării și premisele citirii și scrierii; Dezvoltarea cognitivă și cunoașterea lumii*).
3. PROIECTAREA DIDACTICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR
 - Conceptul de proiectare didactică; funcțiile proiectării didactice; etapele proiectării didactice.
 - Produsele curriculare fundamentale: plan de învățământ, programă școlară, planificare tematică anuală, planificare calendaristică săptămânală, proiectul tematic, proiectul didactic.

4. ÎNVĂȚAREA ÎN GRĂDINIȚĂ. ORIENTĂRI CONTEMPORANE ÎN TEORIA ȘI PRACTICA ÎNVĂȚĂRII ÎN GRĂDINIȚĂ

- Conceptul de învățare în grădiniță. Mecanisme și procesualitate. Forme, tipuri și niveluri de învățare.
- Teorii ale învățării (B.F. Skinner, J. Piaget, L.S. Vagotski, D.P. Ausubel, R. Gagne etc.).
- Condiții interne ale învățării în grădiniță: procesele cognitive, afective, volitive; motivația – geneză, dinamică, forme, structuri motivațional -atitudinale. Legea optimului motivațional.
- Condiții externe ale învățării în grădiniță: statutul educatoarei, mediul grădiniței și al grupei de copii preșcolari, mediul socio - familial, factori ergonomici și de igienă ai învățării.
- Noi semnificații și extensii ale conceptului de învățare (învățarea utilizând metoda proiectelor/principiile Planului Dalton/Flipped learning etc.).
- Învățarea centrată pe copil. Valorificarea unor teorii psihologice ale învățării (teoria inteligențelor multiple, teoria inteligenței emoționale, teorii de tip constructivist), ca modele de instruire adaptate la specificul învățământului preșcolar.

5. COPII CU CERINȚE EDUCATIVE SPECIALE (CES) ÎN GRĂDINIȚĂ

- Educația incluzivă în grădiniță. Servicii integrate și incluzive în educația timpurie.
- Colaborarea cu părinții și cu alte categorii profesionale de sprijin.

6. MANAGEMENTUL CARIEREI DIDACTICE

- Prevederi legislative care sprijină dezvoltarea carierei didactice.
- Importanța dezvoltării profesionale în cariera didactică.

Notă: Pentru componenta *Pedagogie preșcolară* din structura probei de concurs se va solicita elaborarea unui eseu structurat/eseu argumentativ.

BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ

1. Bocoș, M., *Didactica disciplinelor pedagogice. Un cadru constructivist*, Pitești, Editura Paralela 45, 2008.
2. Bocoș, M., Catalano, H., Avram, I., Someșan, E. (coord.), *Pedagogia învățământului primar și preșcolar. Instrumente didactice*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2009.
3. Bocoș, M., Jucan, D., *Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculum-ului*, Pitești, Editura Paralela 45, 2008.
4. Botiș, A., Mihalca, L., *Despre dezvoltarea abilităților emoționale și sociale ale copiilor, fete și băieți, cu vârsta până la 7 ani*, Buzău, Editura Alpha MDN, UNICEF, 2007.
5. Breben, S., Gongea, E., Mitrulescu, V., *Învățarea bazată pe proiecte*, Craiova, Editura Arves, 2009.
6. Breben, S., Ruiu, G., Fulga, M., Tuturugă, M., *Mediul educațional în grădiniță*, Craiova, Editura Reprograph, 2005.
7. Catalano, H., Albușescu, I., *Didactica jocului*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2019.
8. Catalano, H., Albușescu, I., *Pedagogia jocului și a activităților ludice*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2018.
9. Catalano, H., Albușescu, I., *Sinteze de pedagogia învățământului preșcolar*, București, Editura D.P.H., 2019.
10. Chiș, V., *Pedagogia contemporană - Pedagogia pentru competențe*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2005.
11. Ciolan, L., *Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Iași, Editura Polirom, 2008.
12. Cristea, S., *Studii de pedagogie generală*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2009.
13. Cucuș, C., *Pedagogie generală*, Iași, Editura Polirom, 2000.
14. Dumitrana, M., *Introducere în pedagogie*, Craiova, Editura Reprograph, 2004.
15. Dumitrana, M., *Învățarea bazată pe cooperare*, București, Editura V & I Integral, 2008.
16. Dumitrana, M., *Jocuri și jucării pentru preșcolari. Ghid metodic de activități realizate cu ajutorul unor materiale simple*, București, Editura Compania, 2005.

17. Farca, S., *Cum întâmpinăm copilul ca părinți, bunici, medici și educatori*, București, Editura Trei, 2010.
18. Frumos, Fl., *Didactica. Fundamente și dezvoltări cognitiviste*, Iași, Editura Polirom, 2008.
19. Glava, A., Glava, C., *Introducere în pedagogia preșcolară*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002.
20. Ionescu, M., *Instrucție și educație*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2003.
21. Joița, E., *Educația cognitivă. Fundamente. Metodologie*, Iași, Editura Polirom, 2002.
22. Joița, E., *Instruirea constructivistă – o alternativă. Fundamente. Strategii*, București, Editura Aramis, 2006.
23. Manolescu, M., *Teoria și metodologia evaluării*, București, Editura Universitară, 2010.
24. Marin, T., *Teoriile învățării și didactica în schimbare văzute din perspectivă constructivistă*, București, Editura V & I Integral, 2009.
25. Neacșu, I., *Instruire și învățare*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1999.
26. Niculescu, R., M., *Curriculum între continuitate și provocare*, Sibiu, Editura MEDIA, 2010.
27. Păun, E., Potolea, D. (coord.), *Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative*, Iași, Editura Polirom, 2002.
28. Rafailă, E., *Educarea creativității la vârsta preșcolară*, București, Editura Aramis, 2003.
29. Ștefan, M., *Lexicon pedagogic*, București, Editura Aramis, 2006.
30. Tomșa, Gh., Oprescu, N., *Bazele teoretice ale psihopedagogiei preșcolare*, București, Editura V&I Integral, 2007.
31. Voiculescu, E., *Pedagogie preșcolară*, București, Editura Aramis, 2001.
32. Vrăsmaș, A. E., *Consilierea și educația părinților*, București, Editura Aramis, 2002.
33. Vrăsmaș, E., *Educația copilului preșcolar*, București, Editura Pro Humanitas, 1999.
34. Vrăsmaș, E., (coord.), *Premisele educației incluzive în grădiniță*, București, Editura Vanemonde, 2010.
35. www.subiecte.edu.ro
36. Bayrisches Staatsministerium, 2010, *Bildung, Erziehung und Betreuung von Kindern in den ersten drei Lebensjahren*, verlag das netz.
37. Böcher, H., 2013, *Erziehen, bilden und begleiten*, Bildungsverlag EINS
38. Brokmann-Nooren, C., Gereke, I. u.a., 2007, *Bildung und Lernen der Drei- bis Achtjährigen*, Klinkhardt Verlag
39. Büchin-Wilhelm, I., Jaszus, R., 2009, *Fachbegriffe für Erzieherinnen und Erzieher*, Holland + Josenhans Verlag.
40. Büchin-Wilhelm, I., Jaszus, R., 2008, *Sozialpädagogische Lernfelder für ErzieherInnen*, Holland+Josenhans Verlag.
41. Gartinger, S., Janssen, R. (Hrsg.) 2014, *Erzieherinnen+Erzieher. Professionelles Handeln im sozialpädagogischen Berufsfeld*, Band 1, Cornelsen Verlag.
42. Gartinger, S. u.a., 2013, *Erzieherinnen+Erzieher. Prüfungswissen. Mit komplexen Beispielaufgaben*, Cornelsen Verlag.
43. Guldemann, T., Hauser, B., 2005, *Bildung 4- bis 8-jähriger Kinder*, Waxmann Verlag.
44. Hobmair, H., 2016, *Pädagogik*, Bildungsverlag EINS.
45. Hobmair, H., 2013, *Psychologie*, Bildungsverlag EINS.
46. Kaiser, A, Kaiser, R., 2001, *Studienbuch Pädagogik. Grund- und Prüfungswissen*, Cornelsen Verlag.
47. Kasten, H., 2005, *0-3 Jahre. Entwicklungspsychologische Grundlagen*, Beltz Verlag.
48. Kasten, H., 2005, *4-6 Jahre. Entwicklungspsychologische Grundlagen*, Beltz Verlag.
49. Kühne, N., Wenzel, P., 2006, *Praxisbuch Pädagogik*, Bildungsverlag EINS.
50. Metzinger, A., 2011, *Entwicklungspsychologie kompakt*, Bildungsverlag EINS.
51. Thiesen, P., 2007, *Beobachten und Beurteilen im Kindergarten, Hort und Heim*, Cornelsen Verlag.